Vragen? Opmerkingen? Tips?
Mail ze naar
brieven@clickx.be.

DOE HET ZELF

Brief van de week

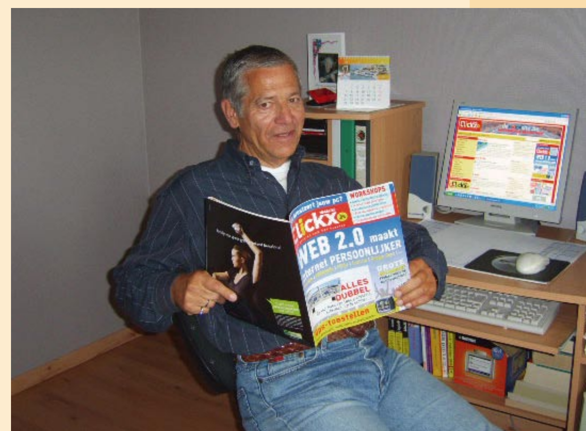
De Clickx-redactie wordt elke dag overstelpt met vragen van lezers. Sommige problemen zijn te specifiek om in het magazine te behandelen, maar andere vragen zijn dan weer zo interessant dat ze meer verdienen dan een kort antwoordje. Daarom selecteren we voor elke Clickx Magazine een vraag van een lezer, die we dan uitwerken in een complete workshop. De vraag vind je op deze pagina, de workshop staat op de volgende twee pagina's. Veel plezier!

KIJKEN MAG!



Als fervent amateurfotograaf zou ik graag mijn foto's van een soort handtekening voorzien, zodat duidelijk blijkt dat het om 'mijn' werk gaat. Een soort copyrightbescherming dus. Bestaan er tooltjes waarmee dat kan, of hebben jullie nog aanvullende suggesties?

JOS BAERT



Plaats je foto's online, dan bestaat altijd het gevaar dat anderen die onrechtmatig kopiëren of zelfs onder eigen naam verspreiden. In deze workshop reiken we je enkele (combineerbare) verweermiddeltjes aan, hoewel geen enkele oplossing je 100% garantie kan bieden: een zichtbaar kenteken, een onzichtbaar 'watermerk' en enkele dhtml-trucjes om snel kopiëren te bemoeilijken.



BESCHERM JE FOTO'S TEGEN ONRECHTMATIG KOPIËREN





KIJKEN MAG!

WAT DOEN WE?

- ONLINE FOTO'S AFSCHERMEN TEGEN ONRECHTMATIG KOPIËREN

WAARMEE?

- EXIFER, PHOTOSHOP ELEMENTS, EIKONAMARK

HOELANG?

- 15 MINUTEN (PER TECHNIEK)

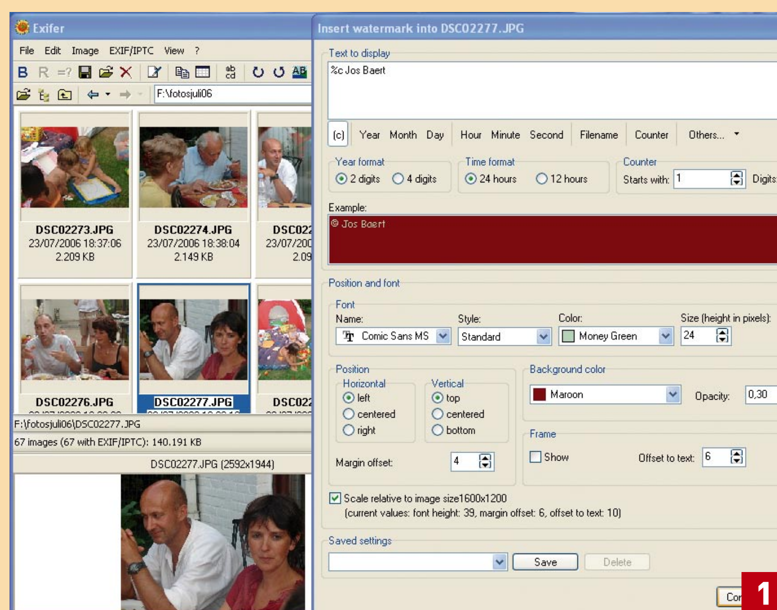
MOEILIJKHEID?



Een zichtbaar kenteken aanbrengen kan je eigenlijk zelfs met de meest eenvoudige beeldbewerker als MS Paint. Het volstaat bijvoorbeeld dat je in een hoekje van de foto je naam schrijft of een ander kenteken achterlaat. Maar tenzij de tool lagen en transparante achtergronden ondersteunt, is dat natuurlijk niet de meest elegante of efficiënte manier. Met het gratis Exifer gaat dit al een stuk makkelijker en vooral ook sneller, aangezien je het aanbrengen van zo'n copyright-indicatie op verschillende foto's tegelijk kan uitvoeren...

STAP 1 / AUTEURSRECHTTEKSTJE MAKEN

Download Exifer 2.1.5 op www.friedemann-schmidt.com/software/exifer, en installeer het. Op de knoppenbalk druk je op **Change directory** en blader je naar de bewuste fotomap. De kiekjes verschijnen meteen in miniatuurvorm in het overzicht. Selecteer de foto's die je van een copyright wil voorzien: hou daarvoor de **Ctrl**- of de **Shift**-toets ingedrukt terwijl je de afbeeldingen aanklikt. Ga vervolgens naar het menu **Image**, en kies **Insert watermark**. Een dialoogvenster duikt op, waar je in het bovenste veld de gewenste tekst invult. Onder dit veld vind je een aantal knopjes waarmee je specifieke items toevoegt, zoals een ©, de datum, het tijdstip of een tellertje. Via het pijltje bij **Others** kan je ook allerlei *EXIF*-informatie uit je foto's ophalen. In het middelste veld krijg je meteen een voorbeeld te zien. In de onderste helft van dit venster kan je allerlei bijkomende opties instellen, zoals lettertype, (achtergrond)kleur, transparantie, positie, enzovoort (zie afbeelding 1). Via de knop **Save** bewaar je alle instellingen netjes in een bestand, wat hergebruik een stuk makkelijker maakt. Klaar? Druk dan op **Continue** en duid de doelmap aan waarin de aangepaste foto's terecht horen te komen – doe dat best niet in de originele map. Druk op **OK** en stel de kwaliteit voor jpg-afbeeldingen bij voorkeur op 100% in – tenzij je opzettelijk een slechtere kwaliteit beoogt om kopiëren verder te ontraden. Bevestig nogmaals met **OK**.

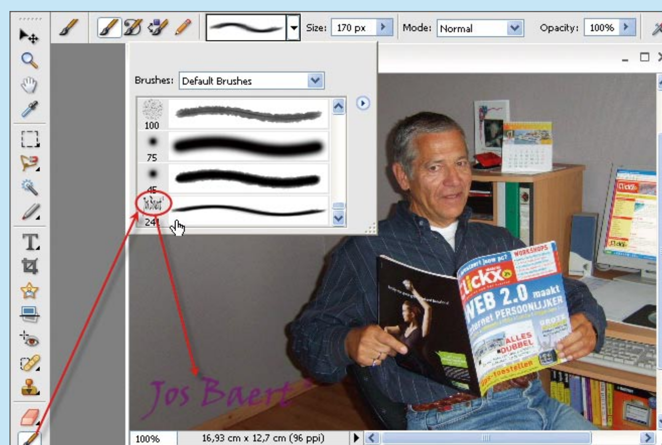


Met Exifer kan je snel een copyrightvermelding op je foto's aanbrengen.

COPYRIGHTBORSTEL

De oplossing die Exifer aanreikt, heeft één groot voordeel: je kan het proces op talloze foto's tegelijk uitvoeren. Maar wat als sommige foto's qua formaat, richting of kleurtoon verschillen: dan komt zo'n kenteken wellicht niet optimaal op zo'n foto terecht! In dat geval ben je beter af met een meer manuele aanpak. Adobe Photoshop Elements is hiervoor prima geschikt – je kan een Engelstalige proefversie downloaden op www.adobe.com/nl/downloads en gedurende 30 dagen gratis gebruiken. Start de tool op, ga naar het menu **File**, **New**, **Blank File**, kies een willekeurige grootte (bijvoorbeeld 400 op 200 pixels, met een **Resolution** van 300 pixels/inch) en kies bij **Background Contents** voor **Transparent**. Bevestig met **OK**. Klik de **Horizontal Type Tool** aan en tik (bijvoorbeeld) je eigen naam in. De tekstgrootte en -kleur is eigenlijk niet zo belangrijk. Gebruik van de **Crop Tool** om het canvas tot net rond je tekst bij te snijden. Open het menu **Edit** en kies **Define Brush**. Geef een gepaste naam aan de borstel en bevestig met **OK**. Open nu de beoogde foto en selecteer de **Brush tool**. Druk op het kleine zwartje pijltje bovenaan en kies (helemaal onderaan) de zonet gecreëerde borstel uit het uitklapmenu. Zodra je nu met de muis een bepaalde locatie op je foto aanklikt, stempel je als ware het copyrightkenteken op je foto. Je kan uiteraard op elk moment de grootte (**Size**: zie werkbalk bovenaan) en de kleur (zie gereedschapskist links) aanpassen.

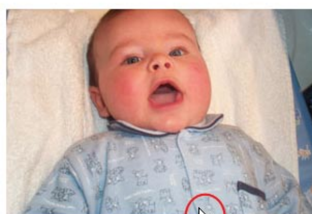




Tover je copyrightkenteken om in een verfborstel.

DUIK IN DE CODE

Wat vind je van dit kiekje?





Oeps... rechtermuisknop werkt niet!

Als je je foto's op een website aanbiedt, kan je ook via *html*- en *Javascript*-trucjes een (oppervlakkige) bescherming inbouwen tegen diefstal. Voordeel is dat je aan de foto's zelf niets hoeft te doen, maar de bescherming inbouwt in de code van je webpagina. We hebben hier jammer genoeg niet de ruimte om deze trucjes in detail te beschrijven. We kunnen je wél verwijzen naar www.websight.be/clickx/trucjes.htm, waar je enkele handigheden aan het werk ziet. Je hoeft de broncode van deze pagina's maar in je browser op te roepen (kies in Internet Explorer **Pagina** en vervolgens **Bron weergeven**) en te analyseren om uit te vissen hoe we dat voor elkaar krijgen. Het gaat om drie verschillende trucjes:

1. Een transparante figuur bovenop je foto leggen. Als je de afbeelding wil bewaren, haal je enkel de transparante afbeelding en dus niet de eigenlijk foto binnen.
2. De klik met de rechtermuisknop uitschakelen.
3. Een andere afbeelding over je foto laten verschijnen van zodra je er met je muis overkomt (een zogeheten *rollover*).

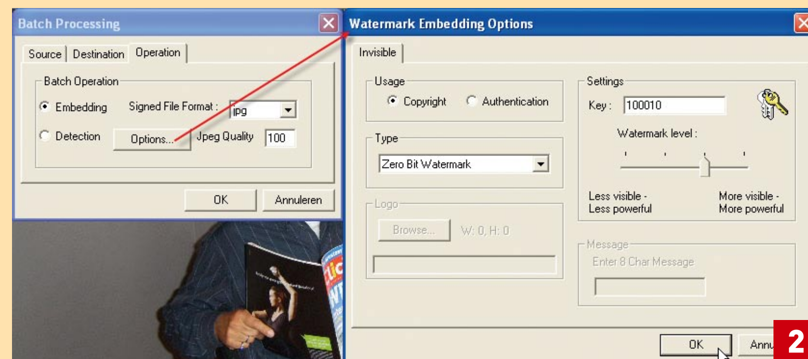


Muispijl erover, en hopla!

STAP 2 / WATERMERK TOEVOEGEN

Het nadeel van een zichtbaar kenteken is... dat het zichtbaar is, zodat iemand bijvoorbeeld dat deeltje van de foto kan wegknippen of met (de kloonstempel van) een beeldbewerker kan weggommen. Sommige fotografen nemen daarom hun toevlucht tot onzichtbare watermerken. Het komt er op neer dat je die met behulp van een speciale tool en via een code of wachtwoord op de foto aanbrengt. Zo'n watermerk overleeft overigens heel wat manipulaties aan de foto – hoewel er ook weer tools bestaan (zoals UnZign en StirMark) die dergelijke watermerken weten te verwijderen.

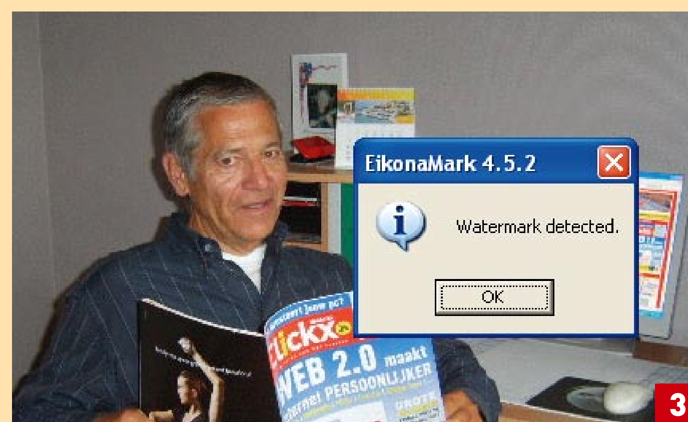
Er bestaan diverse watermerktools, maar wij gebruiken als voorbeeld EikonaMark www.alphatecltd.com/watermarking/watermarking.html (circa € 147), dat je met enige beperkingen gratis kan inzetten. Download en installeer deze tool. Zodra je die opstart, krijg je een leeg venster te zien. Open het menu **File** en kies **Batch**. Op het tabblad **Source** verwijs je naar de map met foto's die je van zo'n kenteken wil voorzien. Ga vervolgens naar het tabblad **Destination** en verwijs naar een nieuwe, lege map. Over naar het tabblad **Operation**. Stip hier **Embedding** aan, kies **Jpg** als formaat en stel de **Jpeg Quality** in op 100. Druk op de knop **Options** (zie afbeelding 2). Stip **Copyright** aan, stel het **Type** in op **Zero Bit Watermark**, vul een **Key** in tussen 100.000 en 100.050 en laat het **Watermark level** bij voorkeur onaangeroerd. Bevestig tweemaal met **OK**. Het watermerk wordt toegevoegd en de behandelde foto's komen in de doelmap terecht.



Kies het juiste type watermerk.

STAP 3 / WATERMERK DETECTEREN

Even testen nu of het watermerk correct is toegevoegd. Ga naar het menu **File**, en kies **Open**. Kies een willekeurige foto uit je doelmap. Open het menu **Watermark** en selecteer **Detect**. Vul de correcte **Key** in, kies opnieuw **Copyright** en **Zero Bit Watermark** en bevestig met **OK** (zie afbeelding 3). Op deze manier kan je – bij betwisting – aantonen dat jij de eigenaar van de foto bent. Overigens biedt de producent ook diensten aan (Alphacrawler en Alphaspider) waarmee je op het Web naar afbeeldingen met jouw ID (watermerk) kan laten speuren, maar daarvoor moet je wel je portefeuille bovenhalen. ♦



Blijf van mijn foto!

VAKTAAL | A - M | N - Z

EXIF: Exchangeable Image File. Informatie over een digitale foto (ISO-waarde, sluitersnelheid, datum en tijd van de opname, ...) die 'onzichtbaar' bewaard wordt op de foto zelf.

HTML: Hypertext Markup Language. Een 'programmeertaal' om webpagina's te maken.

JAVASCRIPT: Scripttaal waarmee je eenvoudige functies in een webpagina kan programmeren, zoals bijvoorbeeld een klok. Een moderne browser volstaat om Javascripts te bekijken.